



第 6 期

發行人：許明文

主 編：莊文杰

編 輯：曾坤祥、洪重賢、黃鴻穎、陳春壘
紀銘華、謝祥昇、林鈞福、呂宿菁

校 址：宜蘭縣冬山鄉廣興路 117 號

電 話：03-9514196

網 址：http://www.ltivs.ilc.edu.tw

承先啓後，繼往開來

~ 新建教學大樓落成後記

校長 許明文

民國九十八年二月二十七日對全體羅工人而言，是個特殊且意義深遠的日子。本校為新建校舍舉行『新建教學大樓落成啓用暨公共藝術設置揭幕典禮』。共有教育部吳常務次長財順、教育部中辦室鍾專門委員萬生、呂縣長夫人、林立委建榮、田立委秋堇代表（張主任銘昌）等百餘位地方仕紳、教育新進、民意代表、鄉親長輩與會，場面盛大，氣氛熱絡。大夥滿心歡喜，齊聚一堂，共同分享這份屬於羅工人的榮耀與喜悅。

本校創立於民國五十六年，迄今已四十二年。五年前，因教學大樓年代久遠，不堪使用，且瀕臨廣興路車聲鼎沸，噪音喧擾，嚴重影響教學品質。遂在張前校長賢與地方仕紳的極力奔走下，本校於 94 年 11 月 27 日獲行政院核定二億二千五百八十二萬六千元之專款，興建新教學大樓。本次校方能得償夙願，順利獲得此筆補助款，首先要感謝當時教育部中辦室的顏火龍主任、黃新發副主任的實地勘查、大力促成，其次要感謝當時林建榮立委、陳金德立委、廖風德立委、張川田立委、鄭美蘭立委等中央民代的關注引薦、情義相挺，最後要感謝當時張長賢校長的辛苦奔走、極力爭取。今日羅工得以坐擁巍峨的校舍與怡人的校景，諸位長官、

前輩的隆情高誼，羅工永誌難忘。

本新建校舍工程採『統包方式』施作，委託交通部國道新建工程局代辦，負責工程採購與專業管理；由陳信璋建築師事務所擔任技術服務，專營施工監造；由順天營造公司與向度聯合建築師事務所承攬工程，統籌建築設計與工程營造。本工程自 96 年 5 月 7 日奠基，於 97 年 11 月 30 日竣工，耗時 18 個月。新建教學大樓以『擁抱知識』為創作理念，以圖書館為知識核心，運用二棟弧線建築物的圍繞，來隱喻『知識之眼』、『雙臂環抱』的校園意象，讓整體建物兼具羅馬競技場的磅礴氣勢與環抱知識瑰寶的人文意涵。此二棟新大樓取名為『勤學樓』與『至善樓』，象徵『學海無涯，唯勤是岸』與『追求完美，止於至善』意涵。新大樓充分發揮資訊化、冷氣化、與視訊化等現代特色，非但造型典雅且設備新穎，建置有學生用置物櫃、班級圖書櫃、掃具櫃、可調式課桌椅、分離式冷氣機、42 吋 LCD 電視機、無線網路、視訊傳輸等設備，對於提昇教師的教學與學生的學習，甚有助益。

為融入羅工的辦學願景於學校入口意象中，至善樓的川堂地面有一正八邊形的 Logo，此並非公共藝術作品，而係出自綜攬本次新建教學大樓，居功厥偉的陳春壘主任之手。Logo 外圍環繞的八個色塊，即代表本校的八個設科；裡面的雙人

環抱圖像，象徵『和諧互助、團隊合作』之意涵。又 Logo 中心之『L.T.I.V.S』字樣，則是本校英文校銜 (Lo Tung Industrial Vocational High School) 的簡寫。校方另將其轉化為本校的辦學願景：L 代表 Longsighted，即『前瞻規劃』；T 代表 Technological，即『技術本位』；I 代表 Innovative，是『創新求變』；V 代表 Vigorous，即『活力四射』；S 代表 Sustainable，即『永續經營』。為彰顯此五大辦學願景的重要性，校方特別將其雋刻在五塊不同的花岡石上，鑲嵌於樂育堂前的林蔭大道，讓全體師生鑑賞領略。此外，為讓藝術生活化，生活藝術化，讓普羅大眾得以欣賞藝術之美，提昇人文素養，政府有所謂『公共藝術』的設置。本校舍工程之公共藝術有二件，分別為『知識之眼』與『迎風展翅』。『知識之眼』為花崗石與不鏽鋼材質合製，設置於本校林蔭大道的軸線上，詮釋『環抱知識瑰寶』、『雙手萬能』的設計理念。居高往下俯看，有種生生不息的太極律動意象。『迎風展翅』為青銅烤漆與花崗石材質合製，設置於本校化龍池邊，係歷史記憶的幻化，代表『步步高昇』、『迎風而上』的意念，從遠處眺望，有種無限延伸、向上發展的飛揚律動。

就在新建教學大樓興建的同時，校方亦將校園景觀重新設計，透過師生的巧思，如今的羅工校園真得很美、很有設計感。猶記三個月前植栽剛種時，校園一片光禿禿，了無生意，如今枝芽萌生，校園一片綠意盎然。假以時日，綠樹成蔭、落英繽紛的場景，就會出現在羅工的校園，且讓我們拭目以待！40 年前羅工是存放木材的蓄木池，如今羅工是作育英才的知識殿堂，羅工將配合硬體建設的完成，以更積極的軟體作為，迎接下一個世代的挑戰。我們絕不以『東北第一高工』為滿足，要以『北部第一高工』為目標，立足蘭陽，放眼北台灣。

