

二、計畫編號：101-3

<p>一、計畫名稱</p>	<p>101-3 人文羅工，藝文學風養成計畫</p>			
<p>二、計畫目標</p>	<p>1. 透過在地的文史參與，學生能深入地方人文，瞭解社區文化內蘊，涵養愛鄉愛土情懷。 2. 藉由閱讀護照推動，推動班級讀書會，辦理閱讀心得寫作比賽、小論文寫作比賽，鼓勵師生樂於閱讀，增進學生寫作能力，並分享閱讀心得，投稿網站或公佈分享。 3. 培養學生正確使用圖書館各項資源與資訊，增強蒐集整合資料的方法。 4. 經由刊物、文藝獎、羅工青年提供師生發表園地，提升學生文學涵養、寫作能力。 5. 發展學校藝文特色：佳作展示、師生藝術作品交流、並佈置校園、走廊，設置展覽地點，形塑學校藝術境教。 6. 培訓學生管樂團，推展社團參與地方、社區性藝文展演活動，學生發揚多元才藝，增進本校師生、家長、社區居民文化藝術面向。學生經由技術人而科技人，進而陶冶心性為文化人。</p>			
<p>三、工作內涵</p>	<p>工作項目</p>	<p>辦理處室</p>	<p>實施對象</p>	<p>辦理時程</p>
	<p>擁抱土地，在地文史參與活動</p>	<p>教務處/圖書館/學務處/文史科教學研究會</p>	<p>全校師生</p>	<p>100~102 學年</p>
	<p>推動閱讀書寫提升方案</p>	<p>圖書館/教務處/國、英、社會科教學研究會</p>	<p>全校師生</p>	<p>100~102 學年</p>
	<p>藝術人文分享活動</p>	<p>圖書館/教務處/學務處/藝能科學研究會</p>	<p>全校師生</p>	<p>100~102 學年</p>
	<p>辦理藝術人文社團、營隊、培訓展演活動</p>	<p>圖書館/教務處/學務處/藝能科學研究會</p>	<p>全校師生</p>	<p>100~102 學年</p>
<p>四、經費需求</p>	<p>期程</p>	<p>資本門(仟元)</p>	<p>經常門(仟元)</p>	<p>合計(仟元)</p>
	<p>100 學年度</p>	<p>320.0</p>	<p>204.0</p>	<p>524.0</p>
	<p>101 學年度</p>	<p>725</p>	<p>306</p>	<p>1031</p>
	<p>102 學年度</p>	<p>350</p>	<p>300</p>	<p>650</p>
	<p>總 計</p>	<p>1395</p>	<p>810</p>	<p>2205</p>

**五、
預期
效益**

1. 學生在老師指導下，參與地方文史調查，發表小論文；學生經由了解地方文史風采，培植愛鄉愛土情操，體會在地文史風采，感染人文氣息。
2. 學生充分了解與利用圖書館資源，培養學生良好閱讀習慣，師生樂在閱讀、樂在分享蔚成風氣，增加未來競爭力；學生書寫能力提升，透過校刊、紙本、網路部落格等發表心得、寫作，進而參與各項藝文比賽。
3. 提升適用的館藏資源與資訊環境，豐富學校數位典藏資源，建置歷屆畢業紀念冊成電子書，支援學術研究、教學與學習，提升各類圖書借閱率，增進館藏流通。
4. 學校藝術氛圍塑造，藝術作品，展掛、音樂展演，分享藝術喜悅。
5. 提高全校師生、家長、社區民眾參與社區性的藝文展演活動提升；塑造羅工學園人文風采，塑造藝術人文境教。
6. 有效配置樂器設備，外聘專業師資，訓練成效、展演績效提升；參與地方活動，結合地方、社區活動，學生多元發展的舞台，並增加學生對地方活動參與感。藝文社團，辦理營隊，豐富學生多元學習。

指標項目		100 學年度		101 學年度		102 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
指標 部定	多元人文藝術發展(質化)	塑造人文氣息之技職校園，薰染學生藝術涵養。					
校訂 指標	班級讀書會活動(次)	4	4	4		4	
	高級中等學校閱讀心得寫作比賽(篇)	30	37	40		45	
	高級中等學校小論文寫作比賽(篇)	25	28	30		35	
	歷屆畢冊數位化(屆)	1-15	1~12	16-30		31-43	
	藝術性社團(數)	2	2	2		3	
	地方文史調查成果(件)	2	4	3		4	
	師生藝文作品展示(件)	20	22	25		30	
	閱讀護照數	2000	2271	2300		2400	
	藝文比賽場次	2	2	3		4	
	校外藝文競賽得獎數(前三名、佳作、入選件數)	5		8		10	
	管樂社區型音樂會(場次)	2		2		2	
	校內音樂展演(場次)	2		3		4	
	師生、社區參與音樂會(人)	200		250		300	

		各社團參與地方性、社區、友校、民間社團活動 (場次)	8		10		10	
--	--	-------------------------------	---	--	----	--	----	--

註：本計畫大綱得視計畫內容需要增列項目。

101-3 人文羅工，藝文學風養成計畫 101 會計年度概算表(101 年 8 月至 12 月)

單位：仟元

名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一)經常門						
業務費	外聘鐘點費	節	40	0.8	32	管樂、社團集訓外聘師資(學務處)
	材料費	式	100	0.15	15	音樂會、社團展演文宣、閱讀護照印刷(學務處、圖書館)
	物品耗材費	式	1	20	20	展示作品框架(圖書館)
	維護費	式	2	15	30	校內成果發表、社區服務展演器材、教具、碳粉、紙張、文具等(學務處、圖書館)
	租車費	車次	4	3	12	管樂、社團展演交通運輸(學務處)
	小計				109	
雜支						
	小計				0	
獎補助費	獎勵金	人	150	0.1	15	各項活動競賽獎勵(圖書館、學務處)
	小計				15	
經常門小計				124		
(二)資本門						
設備費	平板電腦	套	1	15	15	數位閱讀(圖書館)
	除濕機	台	1	10	10	管樂、社團展演設備(學務處)
資本門小計				25		
101 會計年度總計				149		

承辦人:莊主任文杰

承辦主任:莊主任文杰

會計主任:游主任淑玲

校長:張校長以方

101-3 人文羅工，藝文學風養成計畫 102 會計年度概算表(102 年 1 月至 7 月)

單位：仟元

名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一)經常門						
業務費	外聘鐘點費	節	40	0.8	32	管樂、社團集訓外聘師資(學務處)
	材料費	式	100	0.1	10	音樂會、社團展演文宣印刷(學務處)
	物品耗材費	式	1	20	20	展示作品框架(圖書館)
	維護費	式	2	10	20	校內成果發表、社區服務展演器材、教具、碳粉、紙張、文具等(學務處、圖書館)
	租車費	趟	4	3	12	管樂、社團展演交通運輸(學務處)
	小計				94	
雜支	雜支	式	1	1.4	1.4	
	小計				1.4	
獎補助費	獎勵金	人	140	0.1	14	各項活動競賽獎勵(圖書館、學務處)
	小計				14	
經常門小計				109.4		
(二)資本門						
設備費	平板電腦	套	17	15	255	數位閱讀(圖書館)
	電子書	批	1	200	200	館藏採購(圖書館)
	筆記型電腦	台	1	30	30	管樂、社團展演設備(學務處)
	樂器	批	1	70	70	管樂、社團展演設備(學務處)
	資本門小計				555	
102 會計年度總計				664.4		

承辦人:莊主任文杰

承辦主任:莊主任文杰

會計主任:游主任淑玲

校長:張校長以方

■ 計畫名稱：101-3 人文羅工，藝文學風養成計畫

一、計畫目標：

- (一) 透過在地的文史參與，學生能深入地方人文，瞭解社區文化內蘊，涵養愛鄉愛土情懷。
- (二) 藉由閱讀護照推動，鼓勵師生樂於閱讀，並分享閱讀心得，投稿網站或公佈分享。
- (三) 推動班級讀書會，辦理閱讀心得寫作比賽、小論文寫作比賽，增進學生寫作能力。
- (四) 培養學生正確使用圖書館各項資源與資訊，增強蒐集整合資料的方法。
- (五) 經由刊物、文藝獎、羅工青年提供師生發表園地，提升學生文學涵養、寫作能力。
- (六) 發展學校藝文特色：佳作展示、師生藝術作品交流、並佈置校園、走廊，設置展覽地點，形塑學校藝術境教。
- (七) 培訓學生管樂團，推展社團參與地方、社區性藝文展演活動，學生發揚多元才藝，增進本校師生、家長、社區居民文化藝術面向。
- (八) 學生經由技術人而科技人，進而陶冶心性為文化人。

二、計畫執行架構：

計畫內容		主持人	辦理處室	協辦處室	實施對象	管考	
人文 羅工， 藝文學 風養成	101-3-1	擁抱土地，在地 文史參與活動	圖書館 主任	教務處 圖書館/學務 處/文史科教 學研究會	全校師生	教務主任	
	101-3-2	推動閱讀書寫 提升		圖書館	教務處/國、 英、社會科教 學研究會	全校師生	圖書館主任
	101-3-3	藝術人文分享 活動		圖書館	教務處/學務 處/藝能科學 研究會	全校師生	圖書館主任
	101-3-4	辦理藝術人文 社團、營隊、培 訓展演活動		學務處	圖書館/教務 處/藝能科學 研究會	全校師生	學務主任

三、辦理期程：100 學年~102 學年

四、計畫內涵與具體作法：

項次	內 容	具 體 作 法
1	擁抱土地，在 地文史參與活 動	1.結合地方文史人才資源，辦理在文史研習活動，鼓勵師生參與。 2.引發學生對宜蘭地區文史興趣，鼓勵學生投入調查研究，並請文史科教師給予指導。 3.提供學生發表園地，參加小論文、或其他相關競賽。
2	推動閱讀護照	推動閱讀書寫提升計畫(附件 100-3-1) 1.持續推動閱讀護照認證，請教師協助認證。 2.每學期依經費分配採購圖書及非書資料，圖書部份約佔 70%，視聽及

	豐富班級讀書會	電子資料約佔 30%，並依館藏量均衡各類圖書。
	擴大鼓勵閱讀心得寫作	3.每學期三次班級讀書會，由各班進行分組心得報告分享，並且繳交一篇心得報告，由國文科老師批閱後，挑選優秀作品鼓勵同學上「中學生網站」投稿參賽，以累積閱讀寫作經驗。
	鼓勵小論文寫作	4.配合各科教學課程，由老師指導學生作相關主題研究整合，並與全國高級中等學校小論文寫作比賽結合，增加學生資料蒐集、組織、整合的能力。
	充實圖書館藏，增加圖書流通	5.於新學年開始時，辦理新生到館導覽活動，介紹圖書館配置、館藏、圖書分類法、如何利用電腦查詢書目資料、借還書相關規定及輔導新生上「中學生網站」註冊等，以落實學生充份利用圖書館各項資源，延伸學習效果。
	館藏歷史文件數位典藏	6.舉辦閱讀心得比賽、資料查詢比賽、好書分享簡報比賽、資料剪輯比賽、閱讀達人競賽等各項活動，培養學生良好閱讀習慣，增加未來競爭力。
		7.豐富學校數位典藏資源，建置歷屆畢業紀念冊成電子書，逐年逐步完成數位化目標。
3	藝術分享活動	1.提供框架場地，展示師生優秀藝術作品，塑造校園藝文境教。 2.學生優秀品數化典藏，與宜蘭區典藏計畫合作，分享學生佳作。 3.每學期辦理一場藝術分享活動，請藝能科教師分享藝術欣賞。
4	辦理藝術人文社團、營隊	1.開辦藝術性社團，培養學生多元發展。 2.鼓勵師生參與各項藝術展覽活動、研習，回校後分享心得。 3.社團成果展演增加藝術作品展示，提供學生展現學習成果機會。
	辦理管樂隊培訓展演	1.辦理管樂團組訓，寒、暑及課餘時間，聘請專業老師指導，分團練及分部練習進行。 2.樂參與校外競賽音樂團體賽事，也鼓勵個人參與單項競賽。 3.每學年辦理二場藝文性社區展演，與縣內國中小、高中職樂團合作，互相觀摩，也宴嚮社區民眾。 4.積極接受各方社團、政府單位、友校等團體邀約，參與地方活動展演，展現羅工人多元面向及藝術涵養 5.辦理校內展演，支援各項活動，讓校園處處聞樂聲。週三下午辦理音樂秀、每學期辦理一場校內演出。

五、其他配合計畫：本校閱讀護照實施計畫

六、計畫時程與進度管控(101 學年)：

月 份	101 年度					102 年度						
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
擁抱土地，在地文史參與活動鑑	■					■						
推動閱讀書寫提升	■											

藝術人文分享活動												
辦理藝術人文社團、營隊												
辦理管樂隊培訓展演												

七、績效指標：

(一) 部定指標：

1. 量化指標：
2. 質化指標：

多元人文藝術發展：塑造人文氣息之技職校園，薰染學生藝術涵養。

(二) 校訂指標：

指標項目	100 學年	101 學年	102 學年
班級讀書會活動(次)	4	4	4
高級中等學校閱讀心得寫作比賽(篇)	30	50	60
高級中等學校小論文寫作比賽(篇)	25	40	45
歷屆畢冊數位化(屆)	1-15	16-30	31-43
藝術性社團(數)	2	2	3
地方文史調查成果(件)	2	3	4
師生藝文作品展示(件)	20	25	30
閱讀護照篇數增加率(%)	10	20	25
藝文比賽場次	2	2	3
校外藝文競賽得獎數(前三名、佳作、入選件數)	5	8	10
管樂社區型音樂會(場次)	2	2	2
校內音樂展演(場次)	2	3	4
師生、社區參與音樂會(人)	200	250	300
各社團參與地方性、社區、友校、民間社團活動(場次)	8	10	10

八、經費需求：(千元)

學年度	資本門	經常門	合計	備註
100	320	204	524	已執行
101	725.0	306.0	1031.0	
102	350	300	650	
合計	1395	810	2205	

九、預期效益：

- (一) 學生在老師指導下，參與地方文史調查，發表小論文；學生經由了解地方文史風采，培植愛鄉愛土情操，體會在地文史風采，感染人文氣息。

- (二) 學生充分了解與利用圖書館資源，培養學生良好閱讀習慣，師生樂在閱讀、樂在分享蔚成風氣，增加未來競爭力。
 - (三) 學生書寫能力提升，透過校刊、紙本、網路部落格等發表心得、寫作，進而參與各項藝文比賽。
 - (四) 提升適用的館藏資源與資訊環境，豐富學校數位典藏資源，建置歷屆畢業紀念冊成電子書，支援學術研究、教學與學習，提升各類圖書借閱率，增進館藏流通。
 - (五) 學校藝術氛圍塑造，藝術作品，展掛、音樂展演，分享藝術喜悅；有效配置樂器設備，外聘專業師資，訓練成效、展演績效提升。
 - (六) 提高全校師生、家長、社區民眾參與社區性的藝文展演活動提升。
 - (七) 參與地方活動，結合地方、社區活動，學生多元發展的舞台，並增加學生對地方活動參與感。藝文社團，辦理營隊，豐富學生多元學習。
 - (八) 塑造羅工學園人文風采，塑造藝術人文境教。
- 十、本計畫經本校高職優質化方案推動小組通過後，陳請校長核可後實施，修正時亦同。

附件 101-3-1 國立羅東高工推動閱讀書寫提升計畫

一、計畫背景：

本校圖書館之主要目標與任務，是針對高職之教育目標，藉圖書館館藏的穩定持續成長，以支持教學活動，輔導學生身心之發展，滿足青年休閒之需要，使成為學校之資源中心、教學中心與休閒中心。高級職業學校圖書館可依此規定，來經營管理，與教學活動緊密配合，館藏之發展尤應以符合課程之設計，教學之需要為優先，使圖書館真正成為支援教學的最大動力來源，進而培養學生之自學能力，實踐終身學習理念。

二、計畫目標：

- (一) 提供各種圖書及非書資料、電子資源，讓學生能適性選擇所需，達成適性發展之目標。
- (二) 持續推動班級讀書會，辦理閱讀心得寫作比賽、小論文寫作比賽，增進學生寫作能力。
- (三) 讓學生充分了解與利用圖書館資源，提升與延伸學習效果。
- (四) 舉辦各項活動，培養學生良好閱讀習慣，增加未來競爭力。
- (五) 豐富學校數位典藏資源，建置歷屆畢業紀念冊成電子書，逐步完成數位化目標。

三、主辦單位：圖書館

四、承辦單位：圖書館、教務處、文史科教研會、學務處

五、辦理期程：100 學年~102 學年

六、參加人員：全校師生

七、實施方式：

- (一) 每學期依經費分配採購圖書及非書資料，圖書部份約佔 70%，視聽及電子資料約佔 30%，並依館藏量均衡各類圖書。
- (二) 每學期二次班級讀書會，由各班進行分組心得報告分享，並且繳交一篇心得報告，由國文科老師批閱後，挑選優秀作品鼓勵同學上「中學生網站」投稿參賽，以累積閱讀寫作經驗。
- (三) 配合各科教學課程，由老師指導學生作相關主題研究整合，並與全國高級中等學校小論文寫作比賽結合，增加學生資料蒐集、組織、整合的能力。
- (四) 於新學年開始時，辦理新生到館導覽活動，介紹圖書館配置、館藏、圖書分類法、如何利用電腦查詢書目資料、借還書相關規定及輔導新生上「中學生網站」註冊等，以落實學生充份利用圖書館各項資源，延伸學習效果。
- (五) 舉辦閱讀心得比賽、資料查詢比賽、好書分享簡報比賽、資料剪輯比賽、閱讀達人競賽等各項活動，培養學生良好閱讀習慣，增加未來競爭力。
- (六) 豐富學校數位典藏資源，建置歷屆畢業紀念冊成電子書，逐年逐步完成數位化目標。

八、獎勵與考核：(列執行、參與人員考核)

九、預期成效：

- (一) 提升適用的館藏資源與資訊環境，支援學術研究、教學與學習，提升各類圖書借閱率，增進館藏流通。
- (二) 培養學生多面向的廣泛閱讀，增自身的邏輯思考與理解力。
- (三) 培養學生正確使用圖書館各項資源與資訊，增強蒐集整合資料的方法。
- (四) 提高學生參與跨校閱讀心得寫作競賽與獲獎率。

十、本實施計畫經本校優質化方案規劃小組議定，呈校長核可後實施，修正時亦同。