109年度教育部國民及學前教育署自造實驗室

Fab Lab營運推廣實施計畫活動成果

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 | | 機械科-銅飾動一動~金工鋸切與鉚接研習 | | | | | | |
| 活動類別 | | □體驗課程 ■工作坊 □推廣活動 | | | | | | |
| 活動目標 | | 1. 學習金工的基礎作業,並熟練技巧，可作為金工創作基礎準備。 2. 學習內容以創作金工的基礎準備，例如： 鋸、焊、銼、抛修等，以及運用金屬片材、線材做立體建構，創作戒指、墜子、手環、別針等物件。 3. 學習系列創作的規劃及實作。 | | | | | | |
| 執行情形 | 期程(時間) | | | 109年04月29日13:20 起 ～ 109年04月29日 17:20 止 | | | | |
| 主辦單位 | | | 國立羅東高工 | 協辦單位 | |  | |
| 活動對象 | | | ■教師 □學生 | | | | |
| 參與人數 | | | 20人 | | | | |
| 經費來源 | | | ■營運補助計畫 元 | | □校內預算 元 | | □其他 元 |
| **執行成果摘要** | | | | | | | |
| 1. 藉由講師介紹與示範，讓參與研習之教師認識認識當代金工工藝、金屬特性、金工工具、工作安全注意事項。 2. 透過實際操作方式，讓學員分組進行銅飾加工製作，學習金工基礎工—鋸、銼、抛光的學習及熟稔結合金工實務並能發揮各自創意，完成屬於自己的作品。 | | | | | | | |
| **活動照片（至多6張，並簡要說明）** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | |
| 講師金工工具介紹 | | | | 講師講解工具使用方法 | | | |
|  | | | |  | | | |
| 講師操作示範 | | | | 學員練習 | | | |
|  |  | | | |  | | | |
|  | 全員合照 | | | | 研習學員成品 | | | |
| **活動成果檢討** | | | | | | | | |
| 遭遇困難 | | | 無 | | | | | |
| 處理情形 | | |  | | | | | |
| 改進建議 | | | 無 | | | | | |
| 總體評估 | | | ■很好 □好 □普通 □再努力 | | | | | |